

RASSEGNE

## Franco D'Andrea e il jazz da ritrovare

**S**i apre questa sera una manifestazione di studio e spettacolo che interesserà soprattutto gli appassionati di jazz, cui Milano riserva sempre meno attenzioni, per una sorta di embargo via via più preoccupante.

Con la chiusura o la crisi dei locali, la noncuranza dell'amministrazione pubblica, restano solo piccole iniziative condotte artigianalmente. «Concerti d'autunno» consiste in una serie di incontri organizzati dal Centro Culturale di via Zebedea 2: lo spirito è quello della divulgazione, della illustrazione di progetti e dischi, soprattutto per quanto riguarda la produzione di artisti italiani.

Partenza alle 21.30 con il quartetto di Franco D'Andrea, il nostro pianista forse più rappresentativo, che presenta il suo nuovo cd, *Jo-*

*bim*, pubblicato dall'etichetta Philology. Il gruppo che lo accompagna in questa occasione comprende Andrea Ayassot al sax alto, Aldo Mella al contrabbasso, Alex Rolle alla batteria.

I successivi appuntamenti si susseguono a scadenze irregolari: il 30, video e ascolto dell'opera di Bill Evans, con performance del trio di Marco Felesina il 21 novembre tocca al trio di Guido Manusardi, il 29 al Safe Sax Quartet, e chiusura di questa prima tranche il 12 dicembre, dedicata alla Red Record, con un concerto del quartetto di Michele Bozza, rinforzato per l'occasione dal trombettista svizzero Franco Ambrosetti.

Per informazioni telefonare 86452162.  
(enzo gentile)