

Centoventi immagini sulla vita nella metropoli lombarda al Centro Culturale di via Zebedia

Un reportage su Milano nel XXI Secolo

MILAN - La vita nella Milano di oggi e del futuro è protagonista di una mostra di fotografia e di un libro che attraverso l'immagine e la parola propongono un racconto nuovo e originale delle città. L'iniziativa, dal titolo *Milano XXI Secolo... percorso da novo crescente rumor*, è promossa dal Centro Culturale di Milano, fondato da **Don Giussani** e diretto da **Camillo Fornasieri**. La mostra, curata da **Giovanni Chiaromonte**, sarà inaugurata oggi alle 18 e vedrà la partecipazione del sindaco **Letizia Moratti**, presso la Sala di via Zebedia 2. Immagini di formato più grande saranno, invece, collocate in una situazione "urbanistica" lungo il fianco della pedonalizzata via Zebedia fino alla Basilica di Sant'Alessandro. In esposizione ci saranno 120 immagini, un vero reportage frutto di una campagna di tre mesi con oltre tremila scatti di grande impatto e intensità, eseguito da affermati professionisti: i fotografi **Alessandro Tosatto**, **Silvia Morara** e **Walter Ricardo Francone**.

La sequenza degli scatti e le interviste propongono un ritratto della vita a Milano e le sue prospettive. Si è cercato l'uomo in azione, la quotidianità della persona, i valori che essa esprime nel arco di una giornata negli ambienti e nei luoghi simbolo della città.

A livello artistico e culturale si tratta di una nuova presentazione, un nuovo neorealismo in fotografia per Milano, che porta alla luce, anche con ironia i valori visivi. Senza nascondere emergenze e difficoltà, si presenta la tipologia umana che costruisce la metropoli lombarda.

Invece, il libro-catalogo, di Cusi editore, distribuito in tutte le librerie, reca oltre alle immagini sessanta pagine di interviste a intellettuali ed esponenti della vita milanese, a cura dei giornalisti e scrittori **Luca Doninelli**, **Stefano Zullo**, **Giuseppe Frangi**, **Maurizio Crippa** e **Maurizio Caverzan**. A essere intervistati sono stati **Stefano Boeri**, direttore di Domus, **Giorgio Vittadini**, presidente della Fondazione Sussidiarietà, **Giulio Sapelli**, presidente Asam e docente di Storia Economica all'Università degli Studi di Milano, **Paolo Gallassi**, presidente di Confal e **Annunziata**, e **Santo Versace**. L'idea editoriale muove dai valori che disegnano il volto di Milano, riprendendo anche spunti recenti nati da libri e riflessioni pubbliche. In un momento di rinnovamento e riflessione che la città vive, il capoluogo



Opera di Alessandro Tosatto

sembra, infatti, «percorso da novo crescente rumor», sia che esso, come diceva **Manzoni**, preannunci popoli alle porte o l'approccio a un futuro complesso, sia che indichi un nuovo modo di sentire l'accadere del reale nel suo quotidiano rumore di bellezza e di prova. È l'urgenza di trovare il gusto del vivere quel bisbiglio di cui parlava un altro lombardo, **Rebola**, in una celebre poesia dei Frammenti Lirici.

Gli Enti che promuovono insieme al Centro Culturale di Milano la manifestazione sono l'assessorato a Sport e Tempo libero del Comune e **Retrovizi Nord** con il Patrocinio di Comune e Provincia di Milano e Regione Lombardia.

Milano XXI Secolo... percorso da novo crescente rumor

fino al 10 novembre
dal lunedì al sabato:

10 - 13 / 15 - 18

Sala Centro Culturale

via Zebedia 2

02 86 45 51 62

www.cmc.milano.it

