

**Cinema
SLOWFOOD
E CINETECA:
FILM
DI GUSTO**

pagine 24-25



la Repubblica
**TUTTO
MILANO**

La città in tasca



**Negozi
MOBILI
VINTAGE
IN SPAZI
D'AUTORE**

pagine 88-89

arte ■

da lunedì a venerdì 10-13/15-18 fino al 13 ottobre. Quasi quarant'anni fa Pier Paolo Pasolini cercava i luoghi in cui ambientare uno dei suoi capolavori, *Il Vangelo secondo Matteo*. I Sassi di Matera sarebbero diventati Gerusalemme, il paese Barile avrebbe evocato Betlemme, le campagne della Lucania i luoghi della Palestina. La fotografa milanese Giovanna Gammarota ha ripercorso quella ricerca, ha visitato gli stessi luoghi usando con molta sapienza il bianconero e, infine, ha scoperto che le cose non sono poi molto cambiate da allora. Ancora una volta le pietre parlano, anzi evocano la poesia di cui Pasolini era stato capace e questo viaggio a ritroso si trasforma in una riflessione di più ampio respiro. La curatrice Gigliola Foschi ha accostato a questo bel reportage alcune immagini che Angelo Novi, fotografo di scena del film, ha realizzato sul set pasoliniano. Alcune immagini sono esposte fino al 29 settembre nel Reparto Arti visive della libreria Hoepli, via Hoepli 5. (Roberto Mutti)

■ **Giovanna Gammarota**
"Sopralluoghi in Lucania". Centro culturale di Milano, via Zebedea 2. Aperta