

**COMUNICATO STAMPA**

**“Centro Culturale di Milano” e “Teatro Dal Verme”**

organizzano

**PROMESSI SPOSI  
PER LA CITTA' CONTEMPORANEA  
Quattro Letture Teatrali e Dialoghi**

dicembre 2007 – febbraio 2008

Lecture Teatrali di

**MICHELA CESCO, Carità e giustizia**

a seguire interventi di:

Stefano Alberto, teologo, Università Cattolica di Milano

Giuseppe Grechi, Presidente della Corte d'Appello di Milano

**3-12-2007, ore 18,30**

**SANDRO LOMBARDI, Cultura e parole tradite**

a seguire interventi di:

Davide Rondoni, poeta e scrittore

Vittorio Sgarbi, Assessore alla Cultura, Città di Milano

**10-12-2007, ore 18,30**

**FRANCO BRANCIAROLI, Destino e libertà**

a seguire interventi di:

Costantino Esposito, filosofo, Università di Bari

Salvatore Natoli, filosofo, Università Vita-Salute S.Raffaele di Milano

**7-1-2008, ore 21,00**

**LAURA MARINONI, Il popolo e la folla**

a seguire interventi di:

Roberto Formigoni, Presidente Regione Lombardia

Filippo Penati, Presidente Provincia di Milano

**4-2-2008, ore 21,00**

**TEATRO DAL VERME**

Via San Giovanni sul Muro, 2

con il patrocinio di **Comune di Milano, Ministero della Pubblica Istruzione, Diesse Lombardia, Regione Lombardia, Fondazione Banca Del Monte di Lombardia, Fondazione Cariplo, Sia, Per.**

**ingresso gratuito**

per **info e prenotazioni**, anche per **gruppi e classi**, consultare il sito **www.cmc.milano.it**

Si segnala che l'evento – organizzato in collaborazione con Diesse-Lombardia, soggetto qualificato per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola ai sensi del D.M. 177/2000 e D.M.23/05/02 prot. 2831/c/3 – è riconosciuto come attività di formazione e aggiornamento (art.62 e 66 Ccnl 2000/05) con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi vigente nei diversi gradi scolastici. Verrà rilasciato attestato di frequenza.

Attraverso quattro serate organizzate dal “Centro Culturale di Milano” con il “Teatro dal Verme” viene proposta una condensata e ragionata “antologia manzoniana” per far risentire a Milano la bellezza narrativa dei Promessi Sposi e per vivere da protagonisti il sentimento delle cose custodito nel grande romanzo storico. Alcuni personaggi dei Promessi Sposi- non solo i più celebri- dall’ Azzecagarbugli al Conte Zio, dall’Innominato a fra Cristoforo, da Ludovico Settala a donna Prassede, da Cecilia alla Monaca di Monza, con i loro dialoghi e i loro pensieri, daranno vita a quattro grandi temi, sfide culturali oggi di grande attualità.

“**Il popolo e la folla**”, “**carità e giustizia**”, “**cultura e parole tradite**”, “**destino e libertà**” sono infatti i problemi che emergono dalle pagine scelte di questa “antologia manzoniana”, curata per l’occasione da personaggi di spicco del mondo della critica, della scrittura e del teatro; tra gli altri, Ermanno Paccagnini (curatore dell’edizione critica dell’opera manzoniana per I Meridiani), Ezio Raimondi (emerito Un. di Bologna), gli scrittori Franco Loi, Luca Doninelli, Davide Rondoni, Flora Crescini e Andrea Carabelli, giovane attore.

Saranno così i Promessi Sposi “di” grandissimi attori: **Franco Branciaroli, Sandro Lombardi, Michela Cescon e Laura Marinoni**. Si alterneranno sulla scena per una lettura teatrale magistrale e personale, proponendo al pubblico la loro “parte” di Manzoni. I temi che mettono in luce preziose verità e apparenti contraddizioni che ritroviamo ancora oggi nella nostra società prenderanno corpo nelle performance degli attori; con la stessa ironia, satira, profondità, sapienza ed emozione, con le quali ci sono consegnate nel grande romanzo.

Ogni Lettura Teatrale sarà seguita da un dialogo con due protagonisti della nostra società: uomini di cultura, filosofi, politici e teologi e sarà un modo per riscontrare l’attualità di Manzoni nella nostra società e nell’esperienza di ciascuno. I relatori saranno: Stefano **Alberto**, Costantino **Esposito**, Roberto **Formigoni**, Giuseppe **Grechi**, Salvatore **Natoli**, Filippo **Penati**, Davide **Rondoni**, Vittorio **Sgarbi**.

Il Ciclo “Promessi Sposi. Per la città contemporanea” si propone come occasione di cultura, ascolto e convivenza per la riscoperta di un classico della nostra letteratura e si indirizza perciò ai giovani delle scuole superiori e delle Università dove i Promessi Sposi sono ancora materia ministeriale, ma anche ai cittadini, per sentire quel tipo di intelligenza della vita, popolare e colta insieme, che il romanzo storico e ‘politico’ ha indelebilmente impresso nella memoria.

21 novembre 2007

Centro Culturale di Milano  
Via Zebedea, 2  
20123 -Milano  
02.86455162  
cmc@cmc.milano.it