

E ORA DI ANDARE AL CINEMA

Rassegna Cinematografica con presentazioni a sorpresa

Le serate si svolgono presso
il Cinema Palestrina alle ore 21

via G.P. da Palestrina, 7 - Milano
[MM1-2 Loreto]

ingresso 5 €
(soci del CMC e di Sentieri 4 €)
tel. 02 67 02 700

a cura di
Centro Culturale di Milano
Sentieri del Cinema
Cinema Palestrina



CMC
CENTRO CULTURALE DI MILANO



cmc@cmc.milano.it - info@sentieridelcinema.it
www.cmc.milano.it - www.sentieridelcinema.it

Mercoledì 28.1 LO SCAFANDRO E LA FARFALLA

di Julian Schnabel, con Mathieu Amalric, Emmanuelle Seigner, Marie-Josée Croze (2007) 112'

- LA GRANDEZZA DELL'UOMO È STARE DI FRONTE AL SUO DESTINO

1995: JEAN-DOMINIQUE BAUBY È IL BRILLANTE CAPOREDATTORE DELLA RIVISTA DI MODA ELLE; UN UOMO FRENETICO, SPREGIUDICATO E - APPARENTEMENTE - SICURO DI SÉ. NEL PIENO VIGORE UN ICTUS LO COSTRINGE COMPLETAMENTE PARALIZZATO, AD ECCEZIONE DELLA SUA PALPEBRA SINISTRA.

Mercoledì 4.2 ONCE

di John Carney, con Glen Hansard, Marketa Irglova (2006) 91'

- IL MIRACOLO DI UN INCONTRO

UN RAGAZZO IRLANDESE E UNA RAGAZZA DELLA REPUBBLICA CECA SI CONOSCONO PER CASO PER LE STRADE DI DUBLINO; LUI È UN MUSICISTA, LEI VENDE FIORI. ENTRAMBI HANNO DELLE FERITE SENTIMENTALI ALLE SPALLE. IL LORO SARÀ UN BREVE MA DECISIVO INCONTRO.

Mercoledì 11.3 IL MATRIMONIO DI LORNA

di Jean-Pierre e Luc Dardenne, con Jérémie Renier, Arta Dobroshi, Fabrizio Rongione (2008) 105'

- UN IMPREVISTO CHE SALVA LA VITA

BELGIO: LORNA È UNA GIOVANE IMMIGRATA ALBANESE CHE ACCETTA UN FALSO MATRIMONIO CON UN DROGATO PER OTTENERE LA CITTADINANZA, È INFATTI CONVINTA CHE LUI MORIRÀ PRESTO, RENDENDOLA COSÌ LIBERA DI VIVERE COL SUO VERO UOMO. MA NEL PIANO QUALCOSA ANDRÀ STORTO.

Mercoledì 18.3 LA CLASSE

di Laurent Cantet, con François Bégaudeau, Julie Athenol, Frank Keita (2008) 128'

- CORRERE IL RISCHIO DI EDUCARE

FRANÇOIS SI PREPARA PER IL NUOVO ANNO DI LICEO IN UN QUARTIERE DIFFICILE DELLE BANLIEU PARIGINE. ARMATO DELLE MIGLIORI INTENZIONI, SI IMPEGNA AL MASSIMO NEL RAPPORTO CON GLI STUDENTI, MA TENSIONI, CONTRADDIZIONI E OSTILITÀ ESPLODONO BEN PRESTO, CREANDO UNA ROTTURA.

Mercoledì 1.4 L'ISOLA

di Pavel Lounguine, con Pyotr Mamonov, Dmitry Dyuzhev, Victor Sukhorukov, Nina Usatova (2006) 112'

- L'INEFFABILE PRESENZA

MAR BIANCO, SECONDA GUERRA MONDIALE: I TEDESCHI BLOCCANO UN RIMORCHIATORE SOVIETICO. UN GIOVANE MARINAIO, PRESO DAL PANICO, TRADISCE UN COMPAGNO UCCIDENDOLO SU ORDINE NEMICO, CREDENDO COSÌ DI ESSERSI SALVATO. DA QUEL MOMENTO VIVRÀ SULL'ISOLA IN CUI I MONACI GLI HANNO DATO RIFUGIO.