

Il Centro Culturale di Milano organizza
Giovedì 21 aprile ore 21.00, presso la
Sala del CMC, via zebedia, 2
l'evento

“Musica in cattedra” - Concerto del Trio Artemisia

Francesco Pasqualotto, pianoforte
Matteo Pippa, violino
Giacomo Grava, violoncello

introduzione di

Giovanni Fornasieri

pianista, docente nell'Accademia Internazionale della Musica di Milano

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

“Trio in do maggiore KV 548”

Arvo Pärt (*1935)

“Mozart-Adagio für violine, violoncello und klavie”r in memoriam Oleg Kagan

Johannes Brahms (1833-1897)

“Trio n.2 in do maggiore op.87”

Il Trio Artemisia , formatosi nel 2003, è seguito fin dagli inizi dall'Altenberg Trio Wien e da musicisti quali Bruno Canino e Paul Badura-Skoda. I suoi componenti si stanno inoltre perfezionando con alcuni tra i più importanti musicisti europei, come Bruno Canino, Salvatore Accardo, Enrico Bronzi.

Il Trio è risultato vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, classificandosi sempre tra i primi in ogni competizione cui ha partecipato.

Sono ormai numerosi i concerti tenuti per diverse società ed associazioni in varie città italiane tra cui Milano (Sala Puccini, Sagrestia Bramantesca di s. Maria delle Grazie, Aula Magna dell'Università Cattolica), Trieste, Venezia (Palazzo Albrizzi), Siena, Padova (Palazzo Zacco-Armeni), Pescara (Auditorium Petruzzi), Gallarate, Stenico, e altre. Il Trio si è inoltre esibito con successo più volte in diverse città europee, tra cui München, Trossingen (Musikhochschule Konzertsaal), Bruchsal (Kammermusiksaal des Schlosses).