

Milano XXI° secolo

"...percorso da
novo crescente romor"

4 ottobre-10 novembre 2006

Inaugurazione

mercoledì 4 ottobre 2006
ore 18

Mostra di fotografia di

Walter Ricardo Francone

Silvia Morara

Alessandro Tosatto

a cura di

Giovanni Chiaramonte
Camillo Fornasieri

La Milano *esistente*, non quella delle definizioni. Un originale *reportage* di 120 immagini sulle tracce di ciò che muove oggi le persone in rapporto con le fonti che hanno generato ogni volta questa città.

"...percorso da novo crescente romor": così la poesia di Manzoni descriveva il popolo nell'imminenza, come Milano oggi, di fatti nuovi, difficili o lieti. Questa mostra e il libro-catalogo colmano, dopo tanti anni, la mancanza di un racconto visivo nella coscienza contemporanea e suggeriscono giudizi nuovi per un orizzonte comune.



Progetto grafico Andrea Lancillotti



in collaborazione con



ULTREYA

con il contributo di

Milano



Comune
di Milano



FNM

Mostra di Fotografia

Milano XXI° secolo

"...percorso da novo crescente romor"

4 ottobre-10 novembre 2006

Sala del CMC

via Zebedia, 2
e installazione esterna

a cura di

Giovanni Chiaramonte
Camillo Fornasieri

Inaugurazione

mercoledì 4 ottobre 2006
ore 18,00

Orari di apertura:

da lunedì a venerdì
10,00-13,00/15,00-18,00
sabato 15-18,00
chiuso la domenica

ingresso gratuito

Centro Culturale di Milano

via Zebedia, 2
tel. 02.86455162
www.cmc.milano.it

MILANO XXI SECOLO

CMC

CENTRO CULTURALE DI MILANO

“Dagli atri muscosi, dai Fori cadenti,
dai boschi, dall'arse fucine stridenti,
dai solchi bagnati di servo sudor,
un volgo disperso repente si desta;
intende l'orecchio, solleva la testa
percorso da novo crescente romor”.

A. Manzoni

Coro in Adelchi, atto terzo

**Libro-Catalogo
CUSL**

con interviste
dei giornalisti

Maurizio Crippa

Maurizio Caverzan

Luca Doninelli

Giuseppe Frangi

Stefano Zurlo

a

Stefano Boeri

Paolo Galassi

Giulio Sapelli

Santo Versace

Giorgio Vittadini

