

**Joe Diorio protagonista al S. Carlo di Milano**



**Il chitarrista jazz Joe Diorio**

## Un virtuoso alla chitarra

Precursore della chitarra moderna, tra i più eclettici e raffinati innovatori stilistici, Joe Diorio si esibirà stasera alle 21 al centro culturale S. Carlo di Milano (via Zebedea 2, ingresso 20mila) accompagnato da Riccardo Del Fra', in un duo che non mancherà di soggiogare ad ammaliati atmosferici gli amanti del genere.

Uno stile unico anima "le dita" di Diorio, autore, oltre che di diversi libri, di un numero incredibile di dischi molti dei quali ormai non più reperibili e veri oggetti da collezione: "Rapport", "Peace", "Multimedia", "20th Century Impressions", "Heart-Moon-Heart" realizzati con simbiosi e ricchezza melodica assieme a Wally Cirillo, Ira Sullivan, Jeff Berlin.

Da oltre quindici anni insegnante al famoso G.I.T. di Hollywood (dalle sue classi sono usciti Scott Henderson e Frank Gambale), Diorio conduce con la chitarra giochi veramente sorprendenti, e, pur rimanendo sempre radicato alle più tradizionali sonorità del jazz, crea con sapiente leggerezza linee melodiche moderne e angolari, grandi salti d'intervalli che Del Fra' asseconda con precisione forte di esperienze e collaborazioni veramente eccellenti.

È alla fine del '79 che il musicista italiano incontra Chet Baker e con lui registra l'album "Soft Journey", il primo di una lunga serie. Poi i concerti accanto a Lee Konitz, Dizzy Gillespie, Art Farmer, fino all'attuale "sistemazione" nel quartetto del sassofonista americano Johnny Griffin.

**C.C.**