



**Alla ricerca del **senso**  
dell'**immagine****

**PerCorso attraverso  
i segreti poetici e tecnici  
del cinema**

a cura di Aldo Grasso

*In collaborazione con*  
**REGIONE LOMBARDIA**  
Settore Trasparenza e Cultura

**cMc**

# CMC

CENTRO CULTURALE DI MILANO

*Prende avvio "Alla ricerca del senso dell'immagine"  
ciclo di incontri per un PerCorso attraverso i segreti poetici e tecnici del cinema.  
L'immagine parla e ci raggiunge con un certo significato:  
che cosa di essa ci comunica proprio quel senso, quella forza, quella evocazione ?  
Nel cinema nessun oggetto, sia esso una casa, un pianoforte,  
un albero o una sveglia è inanimato.  
La forma comunicativa e poetica si realizza attraverso, dei modi, dei segreti,  
che, con parole, proiezioni di film e moviola scopriremo.*

## **"Alla ricerca del senso dell'immagine"** PerCorso attraverso i segreti poetici e tecnici del cinema

quattro film e quattro lezioni con moviola  
Sala del CMC - Via Zebedea, 2 (MM3 Missori)

**"La regola del gioco"** di Jean Renoir  
Proiezione Venerdì 18 aprile ore 21,00

**"Il cinema si aggira per la società"**  
Martedì 22 aprile ore 20,45 con **Aldo Grasso**

**"To be or not to be"** (Vogliamo vivere) di Ernst Lubitsch  
Proiezione Martedì 29 aprile ore 21,00

**"Cinema: teatralità della realtà"**  
Martedì 6 maggio ore 18,15 con **Aldo Grasso**

**"Quando la città dorme"** di Fritz Lang  
Proiezione Martedì 13 maggio ore 21,00

**"Lo sguardo alla 'città' della stampa"**  
Martedì 20 maggio ore 18,15 con **Aldo Grasso**

**"Effetto notte"** di Françoise Truffaut  
Proiezione Martedì 27 maggio ore 21,00

**"Il cinema vede se stesso"**  
Martedì 3 giugno ore 18,15 con **Aldo Grasso**

