

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE 2000

IV LA REPUBBLICA



INIZIATIVE

INCONTRI

INCONTRI

Il realismo poetico di Pavese, relatori Pontiggia e Doninelli



Giuseppe Pontiggia

NEL cinquantesimo anniversario della scomparsa di Cesare Pavese, il Centro Culturale di Milano organizza due serate sul tema "Il Pavese sconosciuto. Vivere è cominciare, sempre", per aprire un dibattito sul cambiamento nell'Italia degli anni Quaranta e Cinquanta mettendo in luce, in particolare, il realismo della poetica dello scrittore in rapporto alla società. Questa sera alle 21, alla Sala di piazza San Marco 2, gli scrittori Giuseppe Pontiggia e Luca Doninelli, il docente Marziano Guglielminetti (che sta curando una nuova edizione del diario di Pavese, *Il mestiere di vivere*), discutono sulla narrativa di Pavese: al centro il tema "Realismo e attesa". Alla poesia dell'autore piemontese sarà poi dedicata una serata il 21 novembre, "La terra e la parola", con interventi dei poeti Davide Rondoni e Giancarlo Pontiggia. Ingresso gratuito, 0286455162. (f.f.)