

L'estate di Kikujiro

Scritto e diretto da:	Takeshi Kitano
Produzione:	Nippon Herald e Office Kitano
Anno e luogo di produzione:	1999, Giappone
Musica:	Joe Hisaishi
Durata:	121 min.
Cast:	
Takeshi Kitano	(Kikujiro)
Yusuke Sekiguchi	(Masao)
Kayoko Kishimoto	(moglie di Kikujiro)
Yūko Daike	(madre di Masao)
Kazuko Yoshiyuki	(nonna di Masao)
Great Gidayu	(motociclista "ciccione")
Rakkyo Ide	(motociclista "pelato")
Nezumi Mamura	(poeta viaggiatore)



La trama

Si avvicina l'estate e Masao, ragazzino di nove anni, a differenza dei suoi amici che partono per le vacanze con le proprie famiglie, rimane in città con la nonna.

Arriva un pacco a casa sua. Cercando il timbro per il postino, Masao trova una fotografia di sua madre con lui e una busta con l'indirizzo presso cui vive attualmente. Decide di partire in cerca della madre. Kikujiro, yakuza della periferia di Tokyo, decide di accompagnarlo, più per l'insistenza della moglie che per sua iniziativa.

Spunti di approfondimento

Film di grande poesia in cui è evidente la mano di Kitano, oggi il più famoso regista giapponese. Una storia permeata dall'idea che la vita sottende un Mistero, e che nella trama delle circostanze, anche quelle apparentemente più banali o drammatiche, può accadere qualcosa che indica come la vita abbia un significato. Come per Masao che, partito dalla città con il solo obiettivo di cercare la madre, scopre l'amicizia con lo yakuza Kikujiro. O come per lo stesso Kikujiro, che accetta di accompagnare il "ragazzino" (come lo chiama lui) con la sola preoccupazione di godersi la vita e che invece con l'evolversi degli avvenimenti inizia ad affezionarsi a Masao.

Proprio grazie all'incontro con Masao, Kikujiro riscoprirà se stesso e il suo animo umano (scena significativa a questo riguardo è la visita alla propria madre che si trova in un ospizio) risultando alla fine del film una persona letteralmente diversa rispetto a quella che viene presentata all'inizio.

Una curiosità sul film: Kikujiro, oltre al nome del protagonista, è anche il nome del padre del regista Takeshi Kitano.