

# CORRIERE DELLA SERA

## MILANO

E: VIA SOLFERINO 28  
39 FAX 02 62827703

www.vivimilano.it  
E-MAIL: corn

**CRONACHE DELLA CITTÀ E DELLA PROVINCIA**

SABATO 12 FEBBRAIO 2005

# CULTURA & TEMPO LIBERO

CORSI / Dacia Maraini, Carmen Covito e altri autori svelano i loro segreti

## Dall'incipit al colpo di scena, scrittori si diventa

**S**e siete tra quelli che hanno letto tutto d'un fiato «La lunga vita di Marianna Ucrìa», o avete sempre sperato di scrivere come l'autrice de «La Bruttina stagionata», ecco tre corsi per voi: Dacia Maraini (nella foto), Carmen Covito e altri bei nomi della narrativa italiana vi invitano a conoscere i segreti della loro scrittura. A partire dal 15 febbraio Carmen Covito, Benedetta Centovalli, Laura Grimaldi, Alberto Rollo terranno alla Feltrinelli di Piazza Piemonte un corso di 13 lezioni per aspiranti «romanzieri» organizzato dalla Scuola Bachmann (320 €, info 349.32.06.832). La struttura del racconto, l'attacco e la chiusura, il colpo di scena, ma anche l'uso degli aggettivi e la sintassi: saranno questi i temi trattati dagli scrittori che saliranno di volta in volta in cattedra.

Mettere alla prova la propria capacità narrativa e misurarsi con la letteratura è anche il metodo utilizzato dalla Scuola di Scrittura Flannery O'Connor, che da lunedì 21 febbraio organizza un ciclo di incontri con Dacia Maraini, Vincenzo Pardini, Aurelio Colasanti, Claudio Magris, Luca Doninelli, Guido Conti e Luca Brioschi al Centro Culturale di Milano (270 €, info 02.86.45.51.62). Infine, per tutti gli aspiranti giornalisti, dal 23 febbraio, la Scuola Bachmann organizza alla Feltrinelli di via Manzoni un corso di giornalismo (info 02.39.24.13.55) dove alcuni professionisti sveleranno i trucchi del mestiere: si comincia il 23 febbraio con Piero Scaramucci e la lezione «Titolo, sottotitolo, occhiello e sommario» e si finisce il 26 maggio con Luca Rastello e «Le fonti». (m. pro.)

