

arti & cultura

mostre

Fotografia Walter Rosenblum al Centro Culturale di Milano

New York in bianco e nero

Gli uomini, il quotidiano e le piccole storie. Questi gli elementi compositivi dell'opera di uno dei più importanti esponenti della fotografia sociale americana. Di Walter Rosenblum, al Centro Culturale di Milano, è proposta una selezione di immagini (1938-1980) realizzate in vari quartieri di New York, da Pitt Street, vicino al ponte di Brooklyn, al Bronx. In un percorso intenso e profondo (tra scene di strada, adolescenti sull'altalena e giovani che giocano a carte sui gra-

dini di casa) si dà volto all'esperienza dell'uomo nei quartieri poveri della città, ai bianchi e ai neri, al vissuto e ai costumi di una società chiamata a confrontarsi per tutto il Novecento con il significato di appartenenza e di convivenza.

● Giovanni Peloso

INFORMAZIONI

Walter Rosenblum. «In cerca di Pitt Street». Centro Culturale di Milano. Via Zebedia 2, tel. 02.86.45.51.62. Dal 17 ottobre (ore 18.30) al 18 dicembre.