

CENTRO CULTURALE DI MILANO

Scuola di scrittura Flannery O'Connor: in cattedra anche Andrea Vitali



Sono aperte le iscrizioni alla decima edizione della Scuola di Scrittura Flannery O'Connor del Centro Culturale di Milano, diretta e condotta da Luca Doninelli (nella foto), tutti i martedì dalle 18,15 alle 20,15 nella Sala Verri, via Zebedia, 2 (MM1 Duomo - MM3 Missori), dal 24 febbraio sino al 30 giugno. Iscrivendosi alla Flannery O'Connor si ha diritto all'associazione annuale al CMC (info: 02.86455162 - segreteria@cmc.milano.it - www.cmc.milano.it). La Scuola di Scrittura Flannery O'Connor del Centro Culturale di Milano è una scuola pensata per scoprire e sperimentare come nasce, perché e come prende forma quella misteriosa comunicazione dell'esperienza che è la scrittura, e lo fa traendone il

metodo proprio dall'insegnamento della grande scrittrice americana Flannery O'Connor (che respingeva le scuole di scrittura, omologatrici e senza "mistero"). La scuola presenta una novità: si sdoppia in due corsi distinti per gradi e per finalità, ma presenta comunque molte parti comuni: lezione di metodo introduttiva con Luca Doninelli; incontri con gli autori (Aharon Appelfeld, Piero Colaprico, Roberto Perrone e Andrea Vitali) e il reading pubblico finale. Il primo corso sarà con il giovane e già affermato giallista ticinese Andrea Fazioli (Guanda), che lavorerà sul metodo dell'esperienza dello scrivere e del leggere e sulla diversità della verità. L'altro corso, intitolato "Antropologia Narrativa", sarà

invece con Luca Doninelli, che metterà alla prova gli studenti sull'analisi e la narrazione dei fatti che danno forma alla città; una nuova narrativa intesa come una nuova conoscenza dell'ambiente in cui si vive. In questi ultimi anni la Scuola Flannery ha avuto molto successo sia in termini di partecipanti che dal punto di vista editoriale. Hanno infatti trovato pubblicazione Camilla Baresani, Andrea Fazioli, Benedetta Galetti, Vincenzo Gambardella, Fabio Greco, Pietro Mandelli, Maria Rottoli, e altri ancora. I corsi, dal 24 febbraio sino al 30 giugno, sono a numero chiuso; il termine ultimo per le iscrizioni è il 20 febbraio, salvo esaurimento posti.

ANGELO SALA