

Il CMC – Centro Culturale di Milano e Edizioni Ares organizzano

Lunedì 11 aprile 2005, ore 21.00

Teatro Leonardo, via Ampere, 1 (MM2 Piola)

La tavola rotonda

“L’IDENTITÀ SPEZZATA? Il Risorgimento e la frammentazione della società contemporanea”

In occasione dell’edizione di “PIO IX, Attualità & profezia” di **mons. Luigi Negri** (Ed. Ares 2004)

Partecipano, con l’Autore:

Cesare Cavalleri, Direttore di «Studi Cattolici»

Robertino Ghiringhelli, Direttore dell’Istituto di Storia moderna e contemporanea nell’Università Cattolica di Milano

Angela Pellicciari, Storico del Risorgimento

Autrice de Risorgimento anticattolico (Piemme 2004)

L’altro Risorgimento. Una guerra di religione dimenticata (Piemme 2000)

Risorgimento da riscrivere (Ares 1998)

Giorgio Rumi, Ordinario di Storia contemporanea nell’Università degli Studi di Milano

L’evento è organizzato dal Centro Culturale di Milano e dalle Edizioni Ares, in collaborazione con le riviste «il Timone» e «Lineatempo», l’associazione di insegnanti Diesse e le Edizioni Piemme.

Nella storia italiana del XIX secolo è avvenuto lo strappo che ha portato alle lacerazioni del tessuto sociale dell’Europa contemporanea.

Il malessere civile e l’incertezza di matrice ora illuministica ora relativistica che attanaglia l’età presente, i totalitarismi figli delle più cupe ideologie del secolo passato possono, in questa luce, essere letti come il frutto nocivo della sperimentazione di senso dell’uomo che ha perso il proprio baricentro. Da questa deriva, con sguardo profetico, aveva tentato invece di mettere in guardia l’umanità il beato papa Pio IX, attraverso la sua vita, l’esempio, il magistero.

Mons. Luigi Negri, vescovo di San Marino e Montefeltro, autore di un ritratto davvero inedito, dimostra come sarebbe riduttivo interpretare questo papa nello stretto ambito ecclesiale, in quanto Pio IX si rivela essere stato un autentico baluardo a sostegno dell’intera civiltà occidentale.