



# ELIO CIOL

## Il fascino del vero

*Mostra di Fotografia*

a cura di Rodolfo Balzarotti e Camillo Fornasieri

**ESPOSIZIONE DI 106 STAMPE ORIGINALI**

**Giovedì 15 aprile > Domenica 16 maggio 2010**

Sala Verri, Centro Culturale di Milano

via Zebedia, 2 - Milano [MM1 Duomo - MM3 Missori]

Da Lunedì a Venerdì 10.00-13.00 / 15.00-18.00

Domenica 15.00-18.00

**INGRESSO GRATUITO**

**INAUGURAZIONE:** giovedì 15 aprile

Dalle 18.30 alle 21.00: **esposizione**, Sala Verri, via Zebedia 2

Ore 21.00 **Incontro di inaugurazione con l'Autore**, Sala di via S. Antonio 5

INFO E PRENOTAZIONI

02 86455162

[www.cmc.milano.it](http://www.cmc.milano.it)

[www.congdonfoundation.com](http://www.congdonfoundation.com)



# ELIO CIOL

## Il fascino del vero

CMC  
CENTRO CULTURALE DI MILANO

THE WILLIAM G. CONGDON  
FOUNDATION



**Elio Ciol** cerca di conferire un respiro e un ritmo temporale alla fissità dell'immagine fotografica. Di qui l'invenzione della forma del trittico, particolarmente consona alla vocazione contemplativa del fotografo, al suo sentimento di quell'ordine creaturale che egli - con uno spirito che oggi si potrebbe definire *glocal* - sa scoprire in tutti i luoghi e climi, dal suo amato Friuli al deserto libico, dalla Siria fino alla Cina.

**Elio Ciol** (1929) fotografo di fama internazionale vive nel paese natale di Casarsa della Delizia.

Le sue opere sono esposte in centinaia di gallerie d'arte di tutto il mondo e sono state acquisite da importanti musei, tra i quali il *Metropolitan Museum of Art di New York*, l'*Art Institute di Chicago* e il *Victoria & Albert Museum* di Londra. Numerose le mostre allestite in Italia e all'estero, nonché i premi e i riconoscimenti, tra cui il *Kraszna Krausz Award* nel 1992 e nel 1996. Collabora con importanti case editrici contribuendo ad illustrare con le sue fotografie centinaia di libri. Nel dicembre 2001 il *New York Times* gli ha dedicato uno spazio nella sezione *Arts and Leisure*.

