

CMC

CENTRO CULTURALE DI MILANO

Quote e modalità d'iscrizione

Iscrizione alla Scuola	€ 270
Studenti e Soci del CMC 2006/2007	€ 170
Iscritti all'edizione 2007	€ 90
Iscrivendosi alla Scuola di Scrittura si diviene Soci del CMC per 12 mesi senza costi aggiuntivi	

On line sul sito www.cmc.milano.it**Bonifico bancario**

ccb 45720, Banca Popolare di Milano,
intestato a Centro Culturale di Milano
ABI 5584, CAB 1700, CIN Z

In sede

dal lunedì al venerdì dalle 9,30-13,30 e dalle 14 alle 19
informazioni e pre-iscrizioni tramite e-mail a
segreteria@cmc.milano.it
oppure telefono 02.86455162

Si rilascia l'Attestato di partecipazione valido
ai sensi di legge e il Credito Formativo ove riconosciuto
dal titolare della Cattedra.

L'Università Cattolica di Milano,
Facoltà di Scienze della Formazione,
riconosce ai partecipanti **5 crediti formativi**

Con la collaborazione di

**Regione Lombardia**

Scuola
Flannery O'Connor

Scrittura Creativa

Scuola di Scrittura*"Insieme a presidiare la fortezza"*

a cura di

LUCA DONINELLI, DAVIDE RONDONI, GIUSEPPE BRAGA

Direttori della scuola

Lezioni, laboratori e produzione di testi

CMC

CENTRO CULTURALE DI MILANO

cmc@cmc.milano.it - www.cmc.milano.it
02.86455162 - via Zebedia 2, 20123 Milano

*“Se uno scrittore vale qualcosa,
ciò che crea avrà la propria fonte in un reame assai più vasto
di quello che la sua mente cosciente può abbracciare,
e sarà sempre una sorpresa maggiore per lui
di quanto non potrà mai esserlo per il lettore”.*

FLANNERY O'CONNOR, “Natura e scopo della narrativa”

Finalità

Rivolta a formare scrittori, alla ricerca di quanti perseguono una forma di verità e bellezza, mossi da un incontro personale con la poesia e la letteratura.

Quest'anno vogliamo raccontare i mondi che danno forma e problemi alla nostra città e società, come ambiente umano e urbano.

Una scuola per conoscere e sperimentare come nasce, come prende forma e perché, quella misteriosa comunicazione dell'esperienza che è la scrittura.

Una scuola come rapporto tra persone per mettere alla prova il proprio talento, esercitarsi, misurarsi con gli Autori, scoprire gli aspetti creativi e vitali della scrittura di oggi.

Un luogo d'incontro dove paragonare la propria cultura e umanità.

Appuntamenti

Il martedì dalle 18,30 alle 20,30 presso la Sala del CMC via Zebedia, 2 (MM3 Missori – MMI Duomo)

dal 26 febbraio al 16 giugno 2008

15 appuntamenti

Iscrizioni aperte fino a venerdì 22 febbraio 2008
fino ad esaurimento posti.

Comitato Scientifico

CLAUDIO MAGRIS, FRANCO LOI, MILO DE ANGELIS,
EZIO RAIMONDI, EDDO RIGOTTI, ERMANNO PACCAGNINI

I docenti

LUCA DONINELLI, Due volte Premio Grinzane Cavour,
tra le importanti pubblicazioni con Garzanti
La mano, Tornavamo dal mare, Il crollo delle aspettative, La polvere di Allah.

DAVIDE RONDONI, Premio Montale, Carducci e Viareggio,
finalista al Premio Berto,
tra le importanti pubblicazioni *Il bar del tempo, Guanda, Il veleno, l'arte, Marietti.*

GIUSEPPE BRAGA, ha pubblicato racconti su riviste
letterarie e raccolte:
Scontrini, Baldini Castoldi Dalai, Ma tu lo conosci Joyce?, Sironi

Programma

15 APPUNTAMENTI

“Introduzione e didattica del corso”

Con i Direttori della Scuola

**“Lectio Magistralis: A che cosa serve la letteratura?
Chi è uno scrittore?”**

di ERMANNO PACCAGNINI

“Il patto tra lo scrittore e i suoi personaggi”

Lezioni di LUCA DONINELLI

“La scrittura poetica”

Dialoghi e letture con DAVIDE RONDONI

“L'officina del racconto”

Laboratori di scrittura con GIUSEPPE BRAGA

“Incontri con gli Autori”

sono stati invitati

PINO ROVEREDO, ANDREA VITALI

“Reading pubblico finale”