

FESTA DEL CINEMA Omaggio a Carlo Mazzacurati

13 maggio 2014 Prezzo unico per ogni film, 3,00 €

In occasione della Festa del Cinema, *Sentieri del Cinema* e il *Centro Culturale di Milano* organizzano un omaggio a Carlo Mazzacurati. Martedì 13 maggio al *Cinema Palestrina* in programma tre film del regista padovano recentemente scomparso: alle 16.30 “La giusta distanza” (2007), alle 18.30 “La passione” (2010) e, a seguire dopo un incontro con l’attore Roberto Abbiati, interprete nei suoi ultimi tre film - tra cui “La sedia della felicità” appena uscito nei cinema – la sua opera prima “Notte italiana” (1987).



ALLE 16.30: La giusta distanza (2007 - 106')

con Valentina Lodovini, Giovanni Capovilla, Giuseppe Battiston, Fabrizio Bentivoglio

In un paesino del Veneto, l'arrivo di una giovane maestra crea scompiglio, negli uomini e nelle donne. E la relazione con un extracomunitario peggiora le cose. Quando la ragazza viene ritrovata morta, per Giovanni – aspirante cronista, che aveva simpatia per lei – è difficile mantenere la giusta distanza come gli ha insegnato il suo caporedattore. Un giallo, uno sguardo su una provincia non idilliaca come spesso nei film del regista padovano. Che disse: “Forse il tema del film è il male che, come sempre, tutti tendiamo a collocare fuori di noi. Qui il male avvolge tutti”.



ALLE 18.30: La passione (2010 – 105')

con Silvio Orlando, Giuseppe Battiston, Corrado Guzzanti, Kasia Smutniak, Cristiana Capotondi, Stefania Sandrelli, Marco Messeri

Un regista cinematografico in crisi è costretto, per evitare una causa legale in un paese della Toscana per un danno a un affresco, a dirigere la Sacra Rappresentazione della Passione di Cristo, avendo solo tre giorni per allestirla e un pugno di attori incapaci... Senza contare la sua ignoranza sul tema... Ma un ex carcerato che sa il Vangelo a memoria, si offre di aiutarlo.

ALLE 20.30: INCONTRO CON ROBERTO ABBIATI, ATTORE NEGLI ULTIMI TRE FILM DI CARLO MAZZACURATI



A SEGUIRE: Notte italiana (1987 – 93')

con Marco Messeri, Giulia Boschi, Remo Remotti, Mario Adorf, Tino Carraro

Un avvocato si trasferisce sul delta del Po per stimare un terreno. Si troverà coinvolto in oscure trame e in segreti del passato, ma anche in un'imprevista storia d'amore con una ragazza malvista per i suoi errori. Il bell'esordio di Mazzacurati, prodotto da Nanni Moretti, fu una sorpresa a fine anni '80: fin da questo anomalo “giallo padano”, era chiara la scelta di campo per marginali, perdenti, sfortunati, con una malinconia di fondo irresistibile.

CMC
CENTRO CULTURALE DI MILANO

Cinema Palestrina

via G.B. da Palestrina 7 Milano

