



Elisabetta Sala (1965) è laureata in lingue straniere e in lettere moderne. Insegna lingua, letteratura e storia inglese nei licei di Stato. Si occupa prevalentemente del periodo rinascimentale, sempre accostando gli studi letterari a quelli storici, convinta del fatto che essi non siano scindibili. Collabora con *Il Timone*, *Studi Cattolici* e altre riviste. Per Ares ha pubblicato *L'ira del re è morte* sullo scisma di Enrico VIII (2008), *Elisabetta "la sanguinaria"* (2010) sull'età elisabettiana, *L'enigma di Shakespeare: cortigiano o dissidente?* (2011) su vita e

opere del drammaturgo.