



Professore Associato di Storia della Critica d'Arte presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, sede di Milano.

È inoltre Coordinatore didattico dei corsi di laurea in Scienze dei beni culturali e di Archeologia e Storia dell'arte; Direttore della rivista "Arte Lombarda, Nuova serie" dal 2009; Membro del Consiglio Direttivo della Classe di Studi Borromaiici, presso l'Accademia Ambrosiana; Consulente scientifico della Pinacoteca Ambrosiana, della quale ha curato il catalogo scientifico fino al 2011; Socio Ordinario dell'ente Raccolta Vinciana (Milano); dal 2006 fino al 2011 è stato membro del Direttivo della Società di Storia della Critica d'Arte; collabora da diversi anni con la redazione del Centro Culturale di Milano.

Ha al suo attivo la partecipazione a diverse Mostre e Convegni, e la pubblicazione di circa centottanta titoli scientifici.