



CESARE CAVALLERI

Cesare Cavalleri (Treviglio, 13 novembre 1936) è un giornalista e scrittore italiano, critico letterario e direttore delle Edizioni Ares. Ha conosciuto l'Opus Dei durante gli anni universitari, e vi è entrato come numerario nel 1959. Negli anni '60 ha fondato, a Verona, la rivista Fogli, «Rivista di cultura, attualità e problemi giovanili». Ha curato la versione ritmica del Libro della Passione, del poeta e teologo cileno José Miguel Ibañez Langlois. Ha raccolto in volume l'Intervista sul fondatore dell'Opus Dei, mons. Alvaro del Portillo. Ha curato numerose prefazioni di opere di poesia e di saggistica, fra cui "Fede e filosofia. Il pensiero cattolico dell'Italia del dopoguerra", di Chiara Ronchetti (ed. Mondadori-Leonardo). Una selezione antologica degli articoli di fondo pubblicati nei primi quarant'anni della sua direzione di *Studi cattolici* è stata pubblicata nel 2007 con il titolo "Editoriali". Dal 1966 è direttore di *Studi Cattolici*, «mensile di studi e di attualità», nonché delle Edizioni Ares. Collabora al quotidiano *Avvenire*, di cui è stato anche critico televisivo, dal primo numero (4 dicembre 1968). Dal 1985 al 2007, oltre ad articoli di critica letteraria e di costume, ha pubblicato ogni mercoledì su *Avvenire* una rubrica intitolata *Persone & parole*, che ha già dato luogo a quattro volumi antologici. Nel volume *Lecture* ha raccolto la sua esperienza trentennale di critico letterario. Collabora a varie riviste, fra cui *Il Domenicale*, ed è membro del comitato scientifico delle riviste *La Società* e *Humanitas* (di Santiago del Cile). Nel 2004 gli è stato assegnato il Premio Internazionale Medaglia d'Oro al merito della Cultura Cattolica, e nel 2006 l'Ambrogino d'oro.