Stefano De Luigi è Fotografo professionista dal 1988.
E' membro della prestigiosa Agenzia VII, vive a Parigi, dove è tor. Le sue immagini vengono pubblicate su grandi magazine internazionali, come Stern, Paris Match, le Monde, Time, New Yorker, EyeMazing, Geo, D di Repubblica, Internazionale. Ha inoltre ricevuto prestigiosi riconoscimenti, tra cui W. Eugene Smith Memorial Fund Grant, 4 diversi World Press Photo Awards, il POY (Picture of the Year International, competizione promossa dal 1944 da Missouri School of Journalism e Donald W. Reynolds Journalism Institute) il Leica Oscar Barnack.

Dal 2004 al 2006, in collaborazione con CBM Italia, produce il progetto *Blindness* sulla condizione della cecità nel mondo, denominato Blanco, un lavoro di grande intensità e ricerca visiva. Uno dei suoi ultimi progetti è iDyssey, realizzato con due iPhone, andando alla ricerca delle radici del mondo epico greco nel bacino del mediterraneo, cogliendone al contempo i segni della contemporaneità, esposto a Milano presso la Fondazione Stelline.