



PROGRAMMA 2019

SETTEMBRE
2018
GIUGNO
2019



Lo stupore
è all'origine
del risveglio
dell'umana
coscienza

INCONTRI

ottobre
'18

NESSUNO È LONTANO

Vivere le dimensioni del mondo:
l'opera di Paolo VI

Dialogo con
Edoardo Bressan
Andrea Tornielli

Rappresentazione de
"Il Cristo necessario-Indagine su Paolo VI"

Gruppo teatrale Exire
con Matteo Bonanni, Fabio Sarti,
Angelo Zilio, Camilla Pistorello,
regia di Fabio Sarti

novembre
'18

DARE LA VITA CAMBIA IL MONDO

La proposta degli uomini nuovi di Algeria

Dialogo con
Cardinale Angelo Scola
Padre Thomas Georgeon

con la collaborazione di Oasis



novembre
'18

OLTRE LA PAURA

Dialogo con
Massimo Camisasca
Mattia Ferraresi
Autori del libro ed. Lindau

febbraio
'19

POPOLI, SOCIETÀ E POTERI. LA SFIDA EDUCATIVA NELLA SOCIETÀ GLOBALE

Dialogo con
S.E. Silvano Tomasi
Nunzio apostolico



SOCIETÀ

"Se fosse possibile dire saltiamo questo tempo e andiamo direttamente a domani, credo che tutti accetteremmo di farlo. Ma non è possibile. Oggi dobbiamo vivere, oggi è la nostra responsabilità. Si tratta di essere coraggiosi e fiduciosi al tempo stesso. Si tratta di vivere il tempo che ci è dato da vivere con tutte le sue difficoltà"

Aldo Moro

ottobre
'18

GIUSTIZIA, LA NOSTRA RESPONSABILITÀ

Dialogo su
Giustizia e mito
con Edipo, Antigone e Creonte
Per indagare i dilemmi del diritto
nelle nostre società

con
Marta Cartabia
Luciano Violante
Stefano Alberto



novembre
'18

PERCHÉ È FINITA LA DEMOCRAZIA

I "luoghi" e i corpi intermedi

Dialogo con
Piero Bassetti, Bernard Scholz,
Mauro Magatti

UNA NUOVA ECONOMIA. POSSIBILE?

Finanza, ecologia e politica
per un mondo diverso

Dialogo con
Gael Giraud

Intervengono
Mauro Magatti, Alberto Brugnoli



THAT'S EUROPA

"Non sbaglio certo se penso
che all'Europa autentica
è estraneo l'ottimismo assoluto,
la fede nel progresso
universale e necessario"

Romano Guardini

marzo
'19

I DIRITTI E IL BENE COMUNE

Stato e cittadini nel tunnel
della libertà moderna

Dialogo con
Pierre Manent

aprile
'19

PER UN'EUROPA POSSIBILE

Alleanze politiche e culturali

Dialogo con
Enzo Moavero Milanese
Riccardo Ribera De Alcalà



MILANO CONTINUA

febbraio/marzo
'19

**Luoghi di preghiera.
Come si amministra la realtà?**

Dialogo tra comunità e amministratori

**Si avvia la Milano del 2030.
Società, urbanistica e nuovo PGT**

**Rinasce il welfare?
Il capoluogo del Non Profit
e la riforma del III settore**

Tavolo su Milano
con Sergio Silvotti

in collaborazione
con Compagnia delle Opere





Nulla che non sia prima nelle mani
L'arte per l'arte è lì, non è in una
forma di arte senza contenuto,
ma è nella felicità di farla

Gio Ponti

marzo
'19

CREATIVITÀ È/E DESIGN

Conversazioni/laboratorio
a cura di Alessandra Coppa

Il limite – La pagina bianca
Ideali condizioni – Gli strumenti
Le differenze

Sono stati invitati
Mario Botta
Mario Bellini
Giulio Iacchetti
Alessandro Mendini
Alberto Alessi

L'OFFICINA DI LEONARDO. UN PARAGONE

Immagini & parole tra contemporanei
a cura di Giuseppe Frangi

con
artisti, ingegneri, architetti

in collaborazione con Casa Testori

PRIMI LIBRI

PRESENTAZIONI E INCONTRI

ottobre/dicembre
'18

DIPLOMAZIA SEGRETA IN VATICANO (1914-1915)

**Eugenio Pacelli e la resistenza
alleata a Roma**
Cantagalli

di e con Johan Ickx
Agostino Giovagnoli
Massimo De Leonardis
Paolo Valvo

COME SI COMANDA IL MONDO

Teorie, volti, intrecci
Rubbettino

di e con Giorgio Galli
Mario Caligiuri

SCIENZIATI IN CITTÀ

Editoriale Delfino

di e con Mario Gargantini
Giulio Giorello
Franco Iseppi

IL GOVERNO DELLA CITTÀ COMPLESSA

Verso una nuova formazione
Guerini & Associati

di e con Simonetta Armondi
Alessandro Balducci
Gianfranco Dioguardi

Seguiranno nel corso dell'anno
molti altri "primi libri"

ARTE E FOTOGRAFIA

settembre/novembre
'18

ACHILLE FUNI (1890-1972) E GLI AMICI PITTORI DI "NOVECENTO"

Opere storiche, ritrovamenti, inediti

Mostra a cura di

Nicoletta Colombo e Serena Redaelli

con opere di

Carrà, Sironi, Marussig,
Dudreville e altri

Archivio Achille Funi

Rassegna Novecento italiano

Catalogo Editoriale Giorgio Mondadori





gennaio/marzo
'19

ANDRÉ KERTÉSZ, LO STUPORE DELLA REALTÀ

Mostra di 90 Fotografie

a cura di
Roberto Mutti

ideata da Camillo Fornasieri
Museo Jeu de Paume
Médiatheèque de l'Architecture
et du Patrimoine, Ministère de la Culture
et de la Communication-France
diChroma Photography

NEI COLORI DI GIO PONTI

Architetture, sacro e design

A tu per tu con le parole di un maestro
40° anniversario (1891-1979)

Performance di attori,
scrittori, architetti

LETTERATURA

ottobre
'18

RITROVARE GUARESCHI

Convegno

Università Cattolica di Milano
a cura del Dipartimento di Italianistica
e comparatistica

a cura di Ermanno Paccagnini
50° anniversario di Giovannino Guareschi
(1968-2018)

novembre
'18

"DAI ROTTAMI SBOCCIARONO FIORI"

Gli anni universitari di
Clemente Rebora – Epistolario
Cantagalli
di Pigi Colognesi



febbraio
'19

LETTERATURA COME RIVELAZIONE

Il nodo creativo del senso religioso

con
Piero Boitani

marzo
'19

L'UMANITÀ CHE SAREMO

Rileggendo Furore
di John Steinbeck

con
Fabrice Hadjadj



SCIENZA

marzo/aprile
'19

NELL'UNIVERSO IN MOVIMENTO. LEMAITRE, HUBBLE E LA MATERIA OSCURA

con
Piero Benvenuti
Gabriele Gionti

BIOLOGIA E DESTINO. LE CONTINUE ORIGINI DELL'UOMO

con
Fiorenzo Facchini
Giorgio Buccellati

INTELLIGENZE ARTIFICIALI E CONOSCENZA

con
Giuseppe Longo

in collaborazione con Euresis



POESIA

CICLO DI LETTURE POETICHE
E INCONTRI CON AUTORI

ottobre
'18

HO CERCATO DI SCRIVERE PARADISO

Ezra Pound, Mary de Rachewiltz:
una nuova visione
per un poeta "scandaloso"

con

Luca Gallesi, Alessandro Rivali
Letture di Laura Piazza

dicembre
'18

L'INFINITA SPERANZA DI UN RITORNO VITA E POESIA DI ANTONIA POZZI

80° anniversario (1912-1938)

con

Elisabetta Vergani, Francesco Napoli,
Marco della Torre

In collaborazione con
Teatro de Gli Incamminati



marzo
'19

LA POESIA È FINITA, A MENO CHE...

Incontro con
Cesare Viviani
Conversazione con i giovani
e Francesco Napoli

maggio
'19

LA NUOVA POESIA ITALIANA

Nella Collana Gialla

In collaborazione
con Pordenonelegge



JAZZIN' AT THE CMC

novembre
'18

CLASSIC JAZZ QUINTET: TRIBUTE TO BOB WILBER & KENNY DAVERN

con

Francesco Licitra
Alfredo Ferrario
Roberto Piccolo
Luca Sirianni
Massimo Caracca

marzo
'19

HOT FIVE JAZZ TRAD: SPIRITUALS, BLUES E HOT JAZZ DI NEW ORLEANS

con

Luciano "Big Lou" Invernizzi
Fabrizio Cattaneo
Francesco Licitra
Luca Sirianni
Aldo Zunino



MUSICA

marzo/maggio
'19

SPIRTO GENTIL

Concerto per violino e pianoforte
Beethoven, Op. 30 n° 3
e Op. 47 (Sonata Kreutzer)

con

Francesco Pasqualotto, pianoforte
Natasha Korsakova, violino
Marrico Padovani, violino

INNOCENZA E DESTINO

Le musiche di John Williams

interpretate da

Simone Pedroni, Luca Franzetti,
Marco Bronzi



NUOVA SCUOLA DI SCRITTURA FLANNERY O'CONNOR

febbraio/giugno
'19

Corsi

- **La vita delle strutture narrative**
con Benedetta Centovalli,
Luca Doninelli, Andrea Fazioli
- **L'avventura di un testo finito**
con Francesco Napoli
- **Condividere la scrittura**
con Luigi Ballerini (dai 14 anni ai 19)
- **Scritture dell'Editoria**
Propedeutica di un lavoro
con Benedetta Centovalli

Scuola di Teatro per Attori e Scrittori

Corso di Scrittura Teatrale,
con Francesca Sangalli

Corso per Attori

con Andrea Carabelli





12/13/14 giugno
'19

**ARTE, CULTURA, MUSICA
IN PIAZZA BECCARIA
E LARGO CORSIA DEI SERVI**

Tre giorni di incontri, teatro, interviste, spettacoli, riflessioni, poesia, filmati e mostre, tra Milano e il mondo, per condividere ciò che vale e permane sempre nel cuore dell'uomo.

**Per metterci in movimento
"andando al largo"...**

CULTURA

ottobre/febbraio
'18/'19

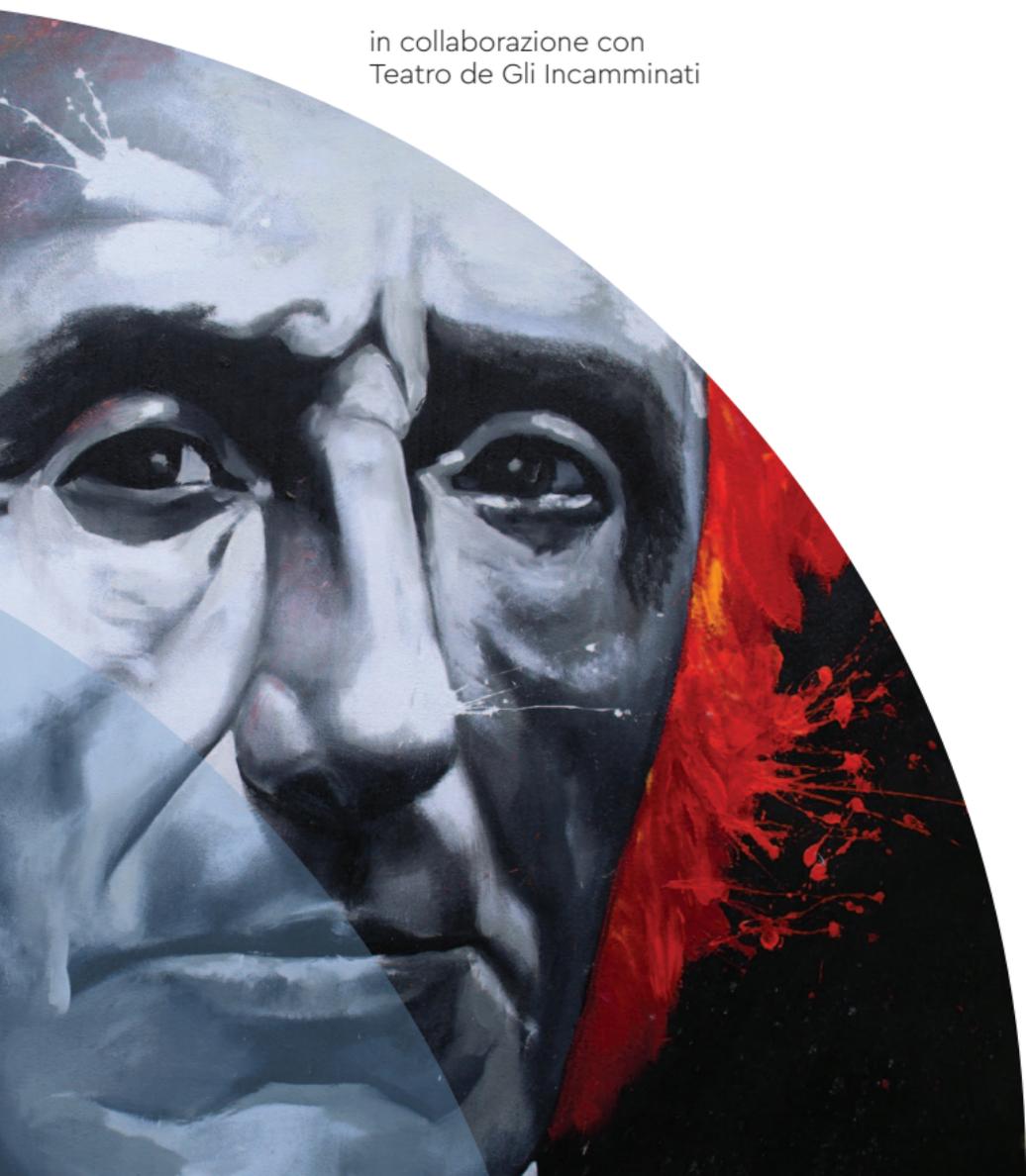
I PROMESSI SPOSI. NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA

Luca Doninelli e personalità
del nostro tempo leggono i Capitoli
del romanzo di Alessandro Manzoni

con

Riccardo Bonacina, Armando Besio,
Mina Gregori, Stefano Boeri, Gioele Dix,
Giulio Sapelli, Roberto Vecchioni,
Giorgio Vittadini, Marco Romano e...

in collaborazione con
Teatro de Gli Incamminati



CULTURA, INCONTRO, TEATRO E LIBRI: UNO SPAZIO DI LIBERTÀ

Una storia scritta a Milano e vissuta nel mondo

Lo Spazio del CMC
è in Largo Corsia dei Servi, 4
tra il Duomo e San Babila

- Il programma CMC di eventi,
da settembre '18 - giugno '19
- Libreria aperta al pubblico
- Disponibilità di Sale meeting
Sala Espositiva e Auditorium
aperte a tutti



- **Spazio Banterle**
Spettacoli, letture,
nuove drammaturgie

Un Teatro così come Giovanni Testori
ci ha insegnato ad amarlo, rimettendo
la parola al centro della scena.

CMC
UN INCONTRO
PERMANENTE
PARTECIPA!

Seguici su



Diventa AMICO DEL CMC e ricevi la card valida 1 anno. Per te tanti vantaggi riservati: scopri tutti sul sito CMC!

Le donazioni suggerite:

Studente **10 €** – Ordinario **50 €**
Famiglia **60 €** – Sostenitore **100 €**
Benemerito **500 €**

Le modalità:

- **online** su www.centroculturaledimilano.it
- **con bollettino Postale** n° 97618086
- **con Bonifico Postale o Bancario presso Conto Banco Posta**
IBAN IT 69 Q_0760101600000097618086
oppure **presso Banca Prossima**
IBAN IT 26 I_0335901600100000002117
- **in sede o agli eventi** con Carta di Credito, Bancomat, Assegno

La tua donazione è interamente deducibile!

Conserva la nota di versamento e allegala alla tua Dichiarazione dei Redditi.

Destina il 5x1000 al CMC

codice fiscale 97014380154

www.centroculturaledimilano.it
segreteria@cmc.milano.it

Presidente Stefano Colli-Lanzi
Direttore Camillo Fornasieri

Sponsor istituzionali:



Group
YOUR JOB. OUR WORK



Con il contributo di:



fondazione
cariplo



CENTRO
CULTURALE
DI MILANO

Centro Culturale di Milano

Largo Corsia dei Servi, 4 - 20122 Milano
[MM1 San Babila - MM3 Duomo]
tel 02 86455162