



**CM** CENTRO  
CULTURALE  
DI MILANO

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**IL RISCHIO**  
EDUCATIVO



*Scusi, da che parte per Piazza del Duomo?*

**DINO BUZZATI.  
NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA**

**Ciclo di 12 letture teatrali e dialoghi  
a cura di Alessandro Zaccuri**

**il martedì alle ore 18,30 Auditorium CMC  
Largo Corsia dei Servi, 4**

14 gennaio

**Uno scrittore tra inferno e paradiso**

ANTONIA ARSLAN racconta "Nuovi strani amici"

Lettura teatrale di Giorgio Bonino

28 gennaio

**Il lato oscuro della metropoli**

FERRUCCIO DE BORTOLI racconta gli articoli di "nera"

Lettura teatrale di Laura Piazza

11 febbraio

**Costruire il mistero**

GIANNI BIONDILLO racconta "Il crollo della Baliverna"

Lettura teatrale di Marta Lucini

25 febbraio

**Davanti al dolore innocente**

ZITA DAZZI racconta la sciagura di Albenga

Lettura teatrale di Antonio Zanoletti

10 marzo

**“Dio che non esisti, ti prego”**

LUCIA BELLASPIGA racconta “Il cane che aveva visto Dio”

Lettura teatrale di Valerio Bongiorno

24 marzo

**La montagna e i suoi segreti**

LUIGI MASCHERONI racconta la tragedia del Vajont

Lettura teatrale di Vajont di Angela Demattè

7 aprile

**Fino al giorno del giudizio**

PAOLO ALLIATA racconta “La fine del mondo”

Lettura teatrale di Marino Zerbin

21 aprile

**Bestiario metropolitano**

NANNI DELBECCHI racconta “Petizione al Signor Sindaco”

Lettura teatrale di Andrea Carabelli

5 maggio

**“Come Ingres. O pressappoco”**

GIUSEPPE FRANGI racconta gli scritti sull’arte

Lettura teatrale di Matteo Bonanni

19 Maggio

**Sempre in partenza**

LORENZO VIGANO’ racconta il viaggio con Paolo VI in Terrasanta

Lettura teatrale di Antonella Morassutti

26 maggio

**Il narratore quotidiano**

LUCA DONINELLI racconta il suo Buzzati

Lettura teatrale di Giovanni Crippa

10 giugno

**La realtà è “segno”**

con mons. MARIO DELPINI, Arcivescovo di Milano

Festival andiamo al largo, piazza Beccaria

All’inizio di ogni incontro saranno lette alcune poesie dedicate a Milano dalla raccolta

*Scusi, da che parte per Piazza del Duomo?*, pubblicata da Dino Buzzati nel 1965