

settembre 2023–giugno 2024



PROGRAMMA 2024

INAUGURAZIONE

ottobre
'23

INTERROGATORIO A MARIA

di Giovanni Testori

Con
Leda Kreider e Miriam Giudice
regia di Paolo Bignamini
Chiesa di S. Maria dei Miracoli
presso San Celso
nel Centenario della nascita di G. Testori

**GIOVANNI
TESTORI** 1923
2023

in collaborazione con
Centro Teatrale Bresciano



Mai l'uomo percepisce e vive
una esperienza di pienezza
come di fronte a un *tu*

Luigi Giussani

Fotografia di Diego Loffredo,
Napoli 2022



INCONTRI

ottobre
'23

LA PRIGIONIA DEL VIVERE. IDEALE E SENSO RELIGIOSO

Con
Annalena Benini,
Franco Nembrini

novembre
'23

LA PACE, COSCIENZA DI SÉ E DEL POPOLO

Dialogo con
Elena Zhemkova
Direttrice di MEMORIAL, Nobel per la Pace

IL POSTO DELL'UOMO IN UN MONDO CAMBIATO

Cristianesimo e cultura

Con
Chantal Delsol
in dialogo con
Mattia Ferraresi
dal libro *La fine della cristianità
e il ritorno al paganesimo*,
Siena, Cantagalli

Il pericolo maggiore
non è una catastrofe esterna,
ma la perdita del gusto di vivere
Teilhard de Chardin

dicembre
'23

UNA TRADIZIONE CHE SIA VIVENTE

Luigi Giussani e i Padri della Chiesa

Con
Silvano Petrosino, Giulio Maspero,
Leonardo Lugaresi, Angelo Scola

febbraio
'24

QUELLA AMICIZIA CHE È RISCHIO E LIBERTÀ

Educazione, cenerentola d'Europa?

Con
don Cesare Pagazzi,
Matteo Severgnini





marzo
'24

LA REALTÀ CHE CI CHIAMA

Stupore e dolore del mondo

Dialogo con
Francesca Mannocchi

maggio
'24

APPARTENENZA, ALLA RADICE DI UN BISOGNO

Il movimento dell'io e del noi

Dialogo con
Cardinale Pierbattista Pizzaballa,
Patriarca di Gerusalemme

Ciascun confusamente un bene apprende
nel qual si queti l'animo, e disira;
per che di giugner lui ciascun contende
Dante

ARTE E MOSTRE

ottobre/dicembre
'23

Mostra di Fotografia

LUIGI GHIRRI.

NOSTALGIA DEL FUTURO

L'immagine necessaria

in collaborazione con
CSAC Università di Parma

Esposizione di 80 immagini
ideata da Camillo Fornasieri
e curata da Giovanni Chiamonte
col Patrocinio della IULM,
Comune di Milano, Regione Lombardia

Proiezione del film

Luigi Ghirri. Infinito
narrato da Stefano Accorsi
Dialogo con il regista Matteo Parisini

L'immagine trovata
Nuove generazioni e l'invenzione di Ghirri
Incontro con
Arturo Carlo Quintavalle,
Giovanni Chiamonte, Michele Nastasi



POLITICA

marzo
'24

Mostra

CENTO ILLUSTRAZIONI PER PENSARE

di Francesco Santosuosso

Esposizione delle tavole originali
per le illustrazioni di
.CON Pensare al largo
il Quindicinale di riflessione culturale
del CMC

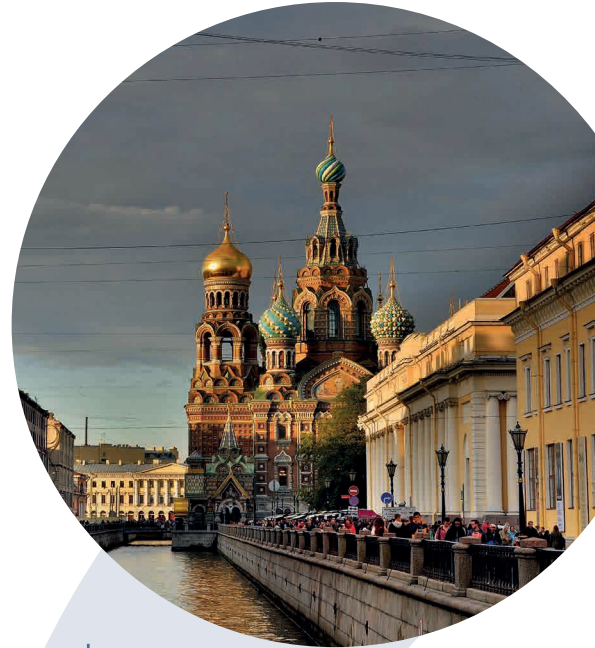


maggio
'24

Mostra di Fotografia

FERDINANDO SCIANNA. IL DOLORE VISSUTO

Esposizione di 50 immagini
a cura di Giovanni Chiaramonte



settembre
'23

DENTRO IL DRAMMA: RICOMINCIARE DALLA PERSONA

L'eredità di padre Romano Scalfi

Convegno Internazionale
In collaborazione con
Associazione «Russia Cristiana»

RUSSIA-OCCIDENTE, UN RESPIRO COMUNE

Incontro di apertura
Con
Aleksandr Archangel'skij,
Svetlana Panič,
Adriano Dell'Asta

ottobre
'23

CONDIVIDERE L'ESSERE DEGLI ALTRI

Gesti concreti per persone concrete
La colletta del Banco Alimentare

Con

Giovanni Bruno, Mario Calabresi,
Marco Pozza

marzo/maggio
'24

EUROPA: NON TRADIRE UN PROGETTO UNICO. DA DOVE RIPARTIRE

Ciclo di dialoghi con esponenti
della società civile, politici e intellettuali
di Paesi della Comunità Europea

Con, tra gli altri

Mikuláš Bek, David Macek,
François-Xavier Bellamy, Massimiliano Salini



POESIA

ottobre/novembre
'23

Le pietre parlano.
Semaus Heaney e l'Italia
Decennale della scomparsa
del poeta irlandese Premio Nobel nel 1995

VEDERE LE COSE. POESIE DI SEMAUS HEANEY

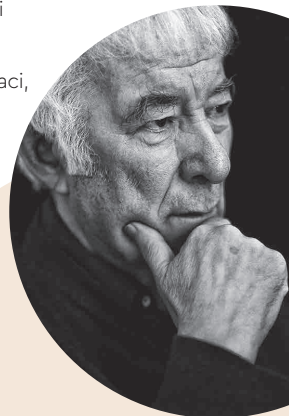
La pubblicazione di tutte le poesie
Specchio Mondadori

Con

Roberto Mussapi,
Francesca Romana Paci,
Marco Sonzogni

Coordina

Francesco Napoli



BOOKCITY 2023

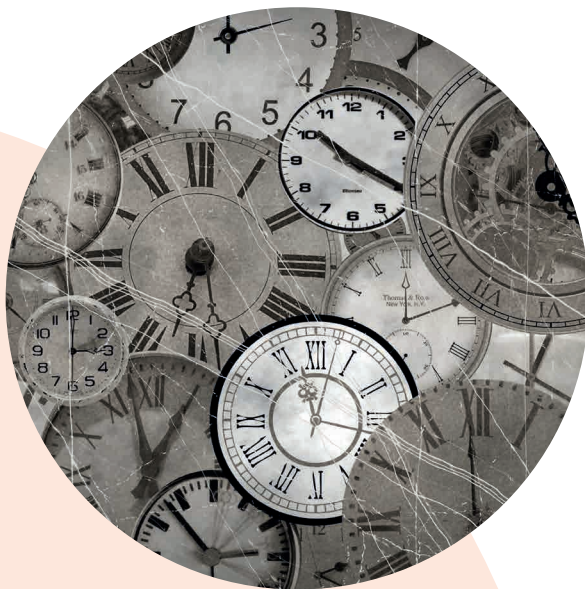
L'ULTIMO CUSTODE DELL'OCCIDENTE

Qualcosa che sta accadendo,
epica del quotidiano
Giovani dei Licei Fondazione Sacro Cuore
e Istituto Culturale don Gnocchi
In dialogo con
Giuseppe Conte, Riccardo Michelucci,
Gabriella Morisco,
Coordina Rossella Pretto

febbraio/maggio
'24

Incontri di poesia e Reading
sulle nuove raccolte pubblicate nel 2024

CULTURA



novembre
'23

LO SCAVO E L'INCONTRO

Cesare Cavalleri e la cultura

Con

Mario Delpini, Alessandro Zaccuri,
Arrigo Cavallina, Nicoletta Sipos,
Laura Bosio

febbraio
'24

PSICANALISI, LETTERATURA, PENSIERO

Giancarlo Ricci, psicoterapeuta milanese

Con

Roberto Mussapi, Alessandro Zaccuri,
Mariolina Ceriotti Migliarese
Coordina Francesco Napoli

aprile/maggio
'24

A 100 anni dalla nascita di Franz Kafka

FRANZ KAFKA. NEL NOSTRO MONDO ASSURDO: LA SPERANZA RIDIVENTATA UMILE

Mi venne incontro Franz Kafka

Con

Mauro Covacich
Benedetta Centovalli

Io sono un termine o un inizio

Con

Luca Doninelli
Dialogo con
Claudio Magris



novembre/maggio
'23/'24

L'ESISTENZA UMANA E LA FEDE

Il mistero della umana affezione

Ciclo di quattro conversazioni

Con

Cardinal Angelo Scola

In collaborazione con

Amici di Eugenio Corecco, Lugano

SOCIETÀ

novembre/marzo
'23/'24

ABITARE, RICORDARE, CAMBIARE

La città del presente e del futuro

In collaborazione con
Fondazione Cariplo
a cura di Alessandra Coppà

La nuova urbanistica e la forma della vita
Milano, un racconto dissociato?
Memoria, materiali, futuro e racconto

Con
Mario Botta
Fulvio Irace

Costruire lo spazio della convivenza

Dialogo con
Elena Granata, Marco Ermentini,
Cino Zucchi

In occasione del Centenario della
Milano policentrica di Borghi e quartieri
(14 dicembre 1923)
In collaborazione con Accademia di Brera,
Agorà, Urbanfile - Dodecaedro Urbano,
Consulta Periferie



marzo/aprile
'24

PAROLE NUOVE PER DIRE IO E PER DIRE NOI

a cura di
Mariolina Ceriotti Migliarese
In collaborazione con Famiglie
per l'Accoglienza

**Identità/differenza/affettività
storia/solitudine/decisione/progetto**

Con
Luca Botturi, don Alberto Frigerio,
Stefania Garassini, Roberto Goisis,
Raffaella Iafrate, Osvaldo Poli

• **La differenza. Crocevia o necessità?**
Identità sessuale e storia personale

• **Quel passaggio bellissimo da scoprire
e proteggere**
La preadolescenza e i predatori
della giovinezza

• **La famiglia nella rete.**
Smartphone, Serie Tv



**SITUAZIONI DEL MONDO
VICINE E LONTANE**

**CON INTERVENTI
DAL WEB**



TEATRO

gennaio/maggio
'24

CONVERSAZIONI ERETICHE

**Studi teatrali, spettacoli in residenza
al CMC**

Produzione Centro Teatrale Bresciano
Ideazione e regia di
Paolo Bignamini
con la collaborazione di Giulia Asselta

Bianco: Lei è un eretico?
*Nero: Stai cercando di mettermi
nel sacco, professore?*
Bianco: No, per niente. È un eretico o no?
*Nero: Non più di quanto dovrebbe esserlo
chiunque. Anche chi ha una fede grande
così. Non sono uno che dubita.
Però sono uno che fa domande.*
Bianco: E che differenza c'è?
*Nero: Be', secondo me chi fa domande
vuole la verità. Mentre chi dubita vuole
sentirsi dire che la verità non esiste
(Sunset Limited, Cormac McCarthy)*

Sunset Limited

Dal testo teatrale di Cormac McCarthy
Con
Antonio Rosti, Roberto Trifirò

Le mie letture

Dal libro di Luigi Giussani
(ed. BUR Collana dello Spirito Cristiano)
Adattamento e drammaturgia di
Chiara Marchionni e Fabrizio Sinisi
Con
Matteo Bonanni, Marta Lucini,
Antonio Rosti

Bonjour tristesse

Lettura scenica dal romanzo
di Françoise Sagan
Con
Debora Zuin



FLANNERY

SCUOLA DI SCRITTURA FLANNERY O'CONNOR

novembre/maggio
'23/'24

Con scrittori e editor, in presenza e online

• **Percorso Giovanissimi** (14-19 anni)
con Luigi Ballerini

• **Percorso Scrittura**
Il personaggio/I dialoghi/Le idee
/La frase e il suo respiro/lo stile
con Andrea Fazioli

• **Percorso Editing**
Riscrittura, i miei testi, montaggio,
correzioni
con Benedetta Centovalli

• **Percorso Autobiografico**
Le parole per sé. Raccontarsi
con Benedetta Centovalli

Gli scrittori di storie sono sempre intenti
a discutere su cosa fa 'funzionare' una storia.
Dalla mia personale esperienza,
per me, questa è sempre un'azione
che indica che la Grazia è stata offerta.
Flannery O'Connor

FLANNERY O'CONNOR READING ROOM

Gruppo di Lettura Guidato
Entri lettore... esci scrittore!

Leggeremo: *Il passeggero* e *Stella Maris*
di Cormac McCarthy, *Il cielo è dei violenti*
di Flannery O'Connor,
L'iguana di Anna Maria Ortese
con B. Centovalli e L. Ballerini

"Ma io ti dico che condividere la lettura
anche solo di qualche decina di libri
costituisce un vincolo ben più potente
del sangue".

Libri

Autori, case editrici, uno spazio
sempre aperto durante l'anno





La rivista di approfondimento culturale
del CMC.
Quindicinale di pensiero "pensato" per te

Articoli, riflessioni, fotografia, podcast
e testimonianze storiche dell'archivio CMC

È gratuita. Per riceverla sempre
iscriviti alla newsletter del CMC sul sito
www.centroculturaledimilano.it

PUOI DONARE PER SOSTENERLA



MUSICA

febbraio/maggio
'24

JAZZIN'AT THE CMC

Suoni, visioni e volti del Jazz

Concerti con grandi della
sperimentazione e tradizione

maggio
'24

LA MOLDAVA DI SMETANA: METAFORA DELLA VITA

Poema sinfonico composto nel 1874
per il Centenario di Bedřich Smetana
(Litomyšl, 2 marzo 1824
-Praga, 12 maggio 1884),

Con Giovanni Fornasieri
al pianoforte,
con audio e filmati da Ferenc Fricsay





CMC

INCONTRI, EVENTI INTERNAZIONALI, MOSTRE, LIBRI E SPETTACOLI

Una storia scritta a Milano e vissuta nel mondo

Nello spazio pubblico del CMC, disegnato da Caccia Dominioni, in Largo Corsia dei Servi 4, tra il Duomo e San Babila, si ritrova la città, che crea un luogo, un pubblico, una community

**Organizza i tuoi eventi,
porta la tua azienda**

- Sale Meeting
- Biblioteca e Sala lettura
- Auditorium
- Spazi co-working
- Sala Mostre

e mandaci le tue idee



CMC

Seguici su

Diventa per un anno Amico del CMC



Con Personal Card, newsletter,
la rivista .CON, incontri da vicino gli ospiti
e i personaggi, ricevi le pubblicazioni e gli inviti

**GRAZIE AL TUO GESTO CONTINUEREMO A CREARE INSIEME
CULTURA, CONSAPEVOLEZZA, GUSTO DEL VIVERE,
EDUCAZIONE E PARTECIPAZIONE SOCIALE,
PER IL BENE DI TUTTI**

Donazione annuale AMICO CMC:

Studente **10 €** – Ordinario **50 €**
Famiglia **60 €** – Sostenitore **100 €**
Benemerito **500 €**

Le modalità:

- **online** su www.centroculturaledimilano.it
- **con bollettino Postale** n° 97618086
- **con Bonifico Postale o Bancario**
presso Conto Banco Posta
IBAN IT 69 Q 0760101600000097618086
oppure **presso Intesa Sanpaolo**
IBAN IT 79 E 0306909606100000002117
- **in sede o agli eventi** con Carta di Credito,
Bancomat, Assegno, Paypal, Satispay

**La tua donazione è interamente deducibile/detraibile
con la Dichiarazione dei redditi!**

Destina anche il 5x1000 al CMC

Non costa nulla. Basta mettere la firma,
il codice fiscale 97014380154
nella sezione Enti del Terzo Settore

www.centroculturaledimilano.it
segreteria@cmc.milano.it

Presidente Stefano Colli Lanzi
Direttore Camillo Fornasieri

Sponsor istituzionali:



Centro Culturale di Milano

Largo Corsia dei Servi, 4 - 20122 Milano
[MM1/MM4 San Babila - MM3 Duomo]
tel 02.86455162